Приложение № 2

к постановлению администрации городского округа Тольятти

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_

Таблица № 2

Показатели конечного результата,

характеризующие достижение цели, решение задач муниципальной

программы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование показателя | Ед. изм. | Базовое значение | 2019 год | 2020 год | 2021 год | 2022 год | 2023 год |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. | Динамика количества посещений культурно-массовых мероприятий, в том числе организованных на открытых площадках  (темп роста к уровню прошлого года) | % | 104,6 | 102,6 | 102,6 | 102,5 | 102,4 | 102,4 |
| 2. | Увеличение количества посещений концертных организаций  (темп роста к уровню базового значения) | % | 100 | 101 | 102 | 104 | 106 | 110 |
| 3. | Увеличение количества посещений культурно-массовых мероприятий культурно-досуговых учреждений  (на платной основе)  (темп роста к уровню базового значения) | % | 100 | 105 | 110 | 115 | 120 | 125 |
| 4. | Увеличение посещений парков (на платной основе)  (темп роста к уровню базового значения) | % | 100 | 105 | 110 | 115 | 120 | 125 |
| 5. | Доля граждан пожилого возраста, вовлеченных в социокультурные мероприятия (концерты и тематические праздники, духовно-просветительские мероприятия, вечера отдыха, встречи, концертные программы, выставки народного творчества) от общего количества граждан пожилого возраста, проживающих на территории городского округа Тольятти  (темп роста от общего количества) | % | - | 10 | 11 | 12 | 12 | 12 |
| 6. | Количество проведенных мероприятий по организации социального туризма, позволяющего гражданам пожилого возраста ближе познакомиться с историей родного края, его природными ресурсами, традициями, культурным наследием (посещение музеев, театров, галерей, выставок, исторических и святых мест) | Ед. | 15 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 |
| 7. | Увеличение количества участников клубных формирований  (темп роста к уровню базового значения) | % | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 |
| 8 | Увеличение (сохранение) количества учащихся ДШИ | Тыс.чел. | 6,04 | 6,48 | 6,48 | 6,48 | 6,48 | 6,48 |
| 9. | Доля учреждений, осуществляющих доступность досуговой, творческойдеятельности, инклюзивного образования, направленных на детей с особыми потребностями (ОВЗ), в общем количестве учреждений отрасли культуры | % | 9,4 | 9,4 | 12,5 | 18,7 | 31,2 | 50 |
| 10. | Количество управленческих мероприятий по повышению квалификационного уровня  и обмену опытом  (нарастающим итогом) | Ед.  в год | 1 | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 11. | Увеличение количества посещений музеев (индивидуальные посещения и экскурсии на стационаре)  (темп роста к уровню базового значения) | % | 100 | 101 | 103 | 105 | 107 | 110 |
| 12. | Увеличение количества посещений общедоступных (публичных) библиотек  (темп роста к уровню базового значения) | % | 100 | 101 | 102 | 104 | 106 | 108 |
| 13. | Наличие библиотечного обслуживания лиц пожилого возраста на дому | да=1, нет=0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 14. | Увеличение количества посещений театров  (темп роста к уровню базового значения) | % | 100 | 101 | 102 | 104 | 106 | 110 |
| 15. | Количество НКО, привлеченных в рамках партнерского взаимодействия  (нарастающим итогом) | Ед. в год | 23 | 25 | 27 | 29 | 32 | 35 |
| 16. | Количество консультационных мероприятий для сотрудников учреждений культуры по новым методам продвижения культурного продукта с использованием технологий таргетированной рекламы, иных методов интернет продвижения | Ед. | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| 17. | Удельный вес учреждений, которыми реализованы проекты, проведены конкурсы профессионального мастерства, творческие конкурсы, олимпиады, фестивали, в общем количестве учреждений отрасли культуры  (нарастающим итогом) | % | 45 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
| 18. | Количество объектов культуры, имеющих общедоступные презентационные площадки (нарастающим итогом) | Ед. в год | - | - | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 19. | Доля учреждений, в зданиях (помещениях) которых проведены ремонтные работы и мероприятия по обеспечению безопасности, в общем количестве учреждений отрасли культуры | % | 19 | 65 | 53 | 28 | 22 | 22 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_