Приложение № 1

к постановлению администрации городского округа Тольятти

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Таблица № 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование целей, задач и мероприятий муниципальной программы | Наименование показателей (индикаторов) | Единица измерения | Базовое значение | Значение показателей (индикаторов) по годам | | | | |
| 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Цель: Повышение стратегической роли культуры в создании благоприятных условий для поддержки творческих инициатив, досуговой и образовательной деятельности, сохранения исторического наследия и развития культурной среды в городском округе Тольятти. | | | | | | | | | |
| Задача 1: Создание условий для повышения роли культуры во всестороннем развитии человеческого потенциала (образование, профессии будущего) | | | | | | | | | |
| 1.1. | Выполнение муниципального задания муниципальными учреждениями культуры: |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В области культуры и искусства | Количество посещений муниципальных музеев и библиотек | Тыс. ед. в год | 536 | 536 | 536 | 536 | 536 | 536 |
| Динамика количества посетителей мероприятий, проведенных муниципальными учреждениями,  (темп роста к уровню прошлого года) | % | 103,5 | 103,5 | 103,8 | 104,2 | 104,5 | 105 |
| В области образования | Количество обучающихся в муниципальных образовательных организациях, находящихся в ведомственном подчинении департамента культуры администрации городского округа Тольятти (среднегодовое | Чел. в год | 6479  (2018 г.) | 6479 | 6479 | 6479 | 6479 | 6479 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  | значение, за счет средств бюджета г.о. Тольятти) |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2. | Оплата задолженностей по взносам на капитальный ремонт муниципальных учреждений культуры и искусства | Количество учреждений культуры и искусства, погасивших задолженность | Ед. в год | 0 | 2 | - | - | - | - |
| 1.3. | Осуществление отдельных ежемесячных выплат матерям (или другим родственникам, фактически  осуществляющим уход за ребенком), находящимся в отпуске по уходу за ребенком до достижения им установленного законом возраста и состоящим в трудовых отношениях на условиях трудового договора с муниципальными учреждениями культуры | Доля матерей (или других родственников, фактически осуществляющих уход за  ребенком), находящихся в отпуске по уходу за ребенком и состоящих в трудовых отношениях на условиях трудового договора с соответствующими муниципальными бюджетными учреждениями, обеспеченных отдельными ежемесячными выплатами, в общем количестве получателей данных выплат | % | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 1.4. | Осуществление выплат: на оплату труда (с начислениями); компенсации за неиспользованный отпуск; пособий по сокращению; по содержанию имущества; по расходам текущей деятельности в МБОУ ВО "Тольяттинская консерватория" | Среднегодовое количество человек, фактически получающих заработную плату | чел. | 30 | 27 | 27 | 27 | - | - |
| Количество зданий, требующих содержания | ед. | 2 | 2 | 2 | 2 | - | - |
| 1.5. | Стипендиальное обеспечение и другие формы материальной поддержки обучающихся | Доля обучающихся, фактически получивших стипендию и другие формы материальной поддержки, в общем количестве обучающихся, в отношении которых предусмотрено стипендиальное обеспечение и другие формы материальной поддержки | % | 100 | - | - | - | - | - |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1.6. | Разработка и осуществление мер по обеспечению поддержки молодых специалистов отрасли культуры | Количество привлеченных в отрасль культуры молодых специалистов, относительно которых предприняты меры поддержки | Чел. в год | 0 | - | - | 17 | 17 | 32 |
| 1.7. | Обеспечение модернизации оборудования и технологических процессов в муниципальных учреждениях культуры с учетом повышения качества оказываемых услуг, многофункциональности и информационной открытости, в том числе: оснащение музыкальными инструментами с комплектующими  и расходными материалами, ремонт и приобретение мебели, оборудования, приобретение специализированного оборудования и аппаратуры | Доля учреждений, в которых улучшено оснащение оборудованием и музыкальными инструментами, в общем количестве муниципальных учреждений культуры | % | - | - | - | - | 50 | 40,6 |
| 1.8. | Поддержка талантливых и профориентированных детей и молодежи, в том числе обеспечение оплаты обучения в образовательных учреждениях высшего образования | Количество традиционных профильных мероприятий городского статуса | Ед. в год | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1.9. | Проведение на городском уровне и участие в обучающих семинарах, конференциях практик и инновационного опыта по развитию кадрового потенциала и обеспечению сферы культуры квалифицированным персоналом | Количество мероприятий, организованных на городском уровне, способствующих развитию кадрового потенциала отрасли | Ед. в год | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 | 6 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Задача 2: Создание условий для влияния культуры на обеспечение интенсивного развития экономики (наука, инновации, бизнес). | | | | | | | | | |
| 2.1. | Организация и проведение общепедагогических мероприятий, в том числе в области раннего развития, семейного просвещения, инклюзивного образования | Количество состоявшихся тематических мероприятий и лекций, в том числе на основе дистанционных подходов | Ед. в год | 0 | 1 | 1 | 1 | 10 | 8 |
| 2.2. | Партнерское взаимодействие с немуниципальными организациями сферы культуры и образования, бизнес-структурами(благотворительными фондами, частными организациями, некоммерческими организациями) | Количество немуниципальных организаций, с которыми проведены совместные мероприятия, повышающие их общественную и социальную эффективность в сфере культуры | Ед. в год | - | 3 | 3 | 5 | 5 | 7 |
| 2.3. | Поддержка открытых городских диалогов «Креативные идеи по взаимодействию с бизнесом» | Количество оказанных консультаций в области культурного предпринимательства, представленныхинициатив | Ед. в год | - | 1 | 1 | 2 | 4 | 6 |
| 2.4. | Проведение просветительских мероприятий с использованием форматов видео- и кинопоказов | Количество организаций, популяризирующих любительские документальные фильмы краеведческой направленности, анимационные фильмы | Ед. в год | - | 4 | 4 | 6 | 6 | 7 |
| Задача 3.Создание условий для сохранения и улучшения среды жизнеобитания с вовлечением ресурсов культуры | | | | | | | | | |
| 3.1. | Конкурс «Культурный брендинг Тольятти» - как инструмент продвижения организаций сферы культуры, повышения их успеш-ности и конкурентоспособности, туристической привлекательности | Доля учреждений в которых осуществлено развитие ранее используемых элементов бренд-культуры, в общем количестве учреждений  (нарастающим итогом) | % | - | 65,6 | 78 | 87,5 | 93,8 | 100 |
| 3.2. | Создание Карты активности городских общественных пространств для продвижения культурных продуктов и | Количество общественных пространств для развития творческого молодежного и семейного досуга, вовлечения в | Ед. в год | - | - | - | - | 12 | 15 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | социокультурных проектов,обеспечивающей информирование о многообразии и равномерности культурного обслуживания | проектную деятельность  (нарастающим итогом) |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.3. | Подготовка научно-проектной документации, экспертных заключенийи выполнение производственных работ по сохранению объектов культурного наследия, выявленных объектов, проведение капитального ремонта зданий:  Кинотеатр «Буревестник» (ул. К. Маркса, 27);  Ансамбль застройки площади Свободы (пл. Свободы, 2) | Количество объектов культурного наследия, по которым выполнены работы по сохранению предметов охраны | Ед. в год | - | - | - | - | 1 | 1 |
| 3.4. | Изготовление и установка информационных надписей и обозначений на объектах культурного наследия  (в части муниципальных учреждений культуры и искусства) | Количество объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности, на которых установлены информационные надписи или обозначения | Ед. в год | 0 | - | - | - | 2 | - |
| 3.5. | Проектирование и создание стационарных музейных экспозиций и передвижных выставок  в МБУК ТКМ | Количество выставок и высокотехнологичных музейных стационарных экспозиций, по которым осуществлены плановые работы | Ед. в год | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | - |
| 3.6. | Осуществление дополнительных мер по обеспечению комплектования, учета и сохранности, в том числе в соответствии с требованиями органов Росохранкультуры:  музейных коллекций и предметов, библиотечных фондов, | Количество музеев и библиотек, получивших поддержку для сохранения и пополнения фондов | Ед. в год | - | 2 | - | - | 5 | 3 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | монументальных объектов |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.7. | Подготовка и реализация проекта «Музей истории развития культуры Тольятти» | Количество оформленных проектов | Ед. в год | - | 1 | - | - | - | - |
| Количество запущенных в реализацию проектов | - | - | - | - | 1 | - |
| 3.8. | Реконструкция муниципального автономного учреждения искусства «Драматический театр «Колесо» им. народного артиста Российской Федерации Г.Б. Дроздова» (корпус по адресу: ул. Свердлова, д.11а) | Степень выполнения строительно-монтажных работ в общем объеме данных работ  (нарастающим итогом) | % | - | - | - | - | 50 | 100 |
| Задача 4. Создание условий для активизации культуры и развития местного самоуправления (добровольчество, общественное участие, некоммерческий сектор, агломерационные эффекты) | | | | | | | | | |
| 4.1. | Развитие общегородской технологической коммуникативной площадки «Единый маркетинговый центр», повышение эффективности интернет-сайтов организаций, иных механизмов интернет-маркетинга, анонсирующих культурные события и способствующих продвижению культурных продуктов сферы культуры | Количество используемых в сфере культуры механизмов интернет-маркетинга и интернет-рекламы | Ед. в год | 2 | 3 | 15 | 23 | 30 | 38 |
| Количество мероприятий проведенных с внедрением элементов интернет-маркетинга в создание и продвижение культурного продукта | Ед. в год | 45 | 45 | 60 | 70 | 80 | 90 |
| 4.2. | Поддержка новых театральных постановок, концертных программ профессиональных коллективов и гастрольной деятельности на территории Самарской области и Приволжского Федерального округа | Количество поддержанных премьерных спектаклей | Ед. в год | 0 | - | - | - | 5 | 5 |
| Количество поддержанных творческих коллективов | Ед. в год | 0 | - | - | - | 2 | 2 |
| 4.3. | Поддержка творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров | Количество в репертуаре театров новых постановок по проекту "Театры - детям" | Ед. | 3 | 3 | - | - | - | - |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 4.4. | Предоставление публичных отчетов о результатах деятельности муниципальных учреждений культуры, в том числе о социальной роли и взаимодействии с гражданскими институтами | Количество состоявшихся публичных отчетов | Ед. в год | - | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 |
| 4.5. | Предоставление субсидий юридическим лицам (за исключением субсидий государственным (муниципальным)  учреждениям), индивидуальным предпринимателям, а также физическим лицам – производителямтоваров, работ, услуг, осуществляющим деятельность в сфере культуры | Охват населения мероприятиями, проведенными получателями субсидий | Тыс.чел. в год | 22 | - | - | - | Более 20 | Более 20 |
| 4.6. | Реализация мероприятий организациями, осуществляющими деятельность в сфере культуры, способствующую реализации Программы | Количество мероприятий, которые проведены в сфере культуры юридическими лицами, способствующими реализации Программы | Ед. в год | 34 | 46 | 50 | 55 | 60 | 70 |
| 4.7. | Поддержка развития коллективов самодеятельного народного творчества, в том числе на основе партнерского взаимодействия с национально-культурными центрами и автономиями городского округа Тольятти | Количество действующих творческих коллективов, осуществляющих возрождение и сохранение национальных традиций | Ед. в год | 19 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 4.8. | Организация и проведение мероприятия по итогам конкурса на присуждение именных премий главы городского округа Тольятти в сфере культуры "Вдохновение" | Количество организаций сферы культуры, принявших участие в акции | Ед. в год | 27 | 30 | 30 | 33 | 33 | 36 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Задача 5: Создание условийдля поддержки и продвижения перспективных и долгосрочных проектов, в том числе в области международного сотрудничества в социокультурной сфере | | | | | | | | | |
| 5.1. | Организация и проведение мероприятий, способствующих развитию проектной деятельности | Количество проведенных мероприятий по повышению проектной деятельности | Ед. в год | - | 1 | - | - | 6 | 2 |
| 5.2. | Реализация мероприятий муниципальными учреждениями культуры в рамках приносящей доход деятельности | Доля расходов, направленных муниципальными учреждениями культуры на содержание имущества, приобретение основных средств, материальных ценностей и прочие закупки, в общем объеме доходов, полученных от средств, поступающих от приносящей доход деятельности (факт) | % | 40 | 40 | 41 | 42 | 43 | 45 |
| 5.3. | Проведение культурно-массового мероприятия «Фестиваль искусств «Город моей мечты» (цикл юбилейных и праздничных мероприятий, посвященных  50-летию выпуска первого легкового автомобиля) | Количество посетителей фестивальных мероприятий, основанных на синтезе искусств | Чел. | - | - | 5000 | - | - | - |
| 5.4. | Выставка ретро-автомобилей серии «ВАЗ» | Количество посетителей мероприятия | Чел. | - | - | 3000 | - | - | - |
| 5.5. | Создание электронной книги «Они строили АВТОВАЗ, АВТОВАЗ построил нас» (собрание материалов, воспоминаний, фотодокументов) | Количество посещений проекта, вызвавшего интерес к истории города | Ед. в год. | - | 600 | - | - | - | - |
| 5.6. | Проведение фестивальных мероприятий профессиональными театрально-концертными  организациями, в том числе: | Количество традиционных мероприятий фестивального движения | Ед. в год | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | -Фестиваль одноактной драматургии «Премьера одной репетиции»,  -Международный фестиваль «Классика OPENFest»,  -Фестиваль «Театральный круг»,  -Региональный Волжский хоровой фестиваль "В начале лета",  -Фестиваль кукольных театров «12+» | Количество инициированных мероприятий фестивального движения | Ед. в год | - | 1 | - | - | - | 2 |
| 5.7. | Проведение масштабной программы «Фестиваль фестивалей», в том числе основывающейся на национальных традициях, семейном творчестве, православной культуре, интеллектуальном развитии, активности горожан старшего возраста, экстремальной активности молодежи | Количество направлений фестивальной программы | Ед. в год | - | - | - | 6 | 8 | 10 |
| 5.8. | Подготовка и проведение синтетического Биеннале «ИСКУССТВО+», основанного на предоставлении достижений профессиональных кластеров в области образования, искусства, архитектуры, дизайна и промышленности | Количество разработанных программ | Ед. в год | - | - | - | - | 1 | - |
| Количество проведенных фестивалей | Ед. в год | - | - | - | - | - | 1 |
| 5.9. | Разработка и реализация партнерского инфраструктурного проекта на базе МАУ «КЦ «Автоград» | Количество вовлеченных участников и партнеров (нарастающим итогом) | Ед. в год | - | 4 | 6 | 8 | 10 | 12 |
| Задача 6: Создание оптимальных, безопасных и благоприятных условий нахождения граждан в муниципальных учреждениях культуры, в том числе обеспечение укрепления материально-технической базы муниципальных учреждений культуры в соответствии с современными требованиями | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 6.1. | Проведение капитального ремонта (частично), мероприятий по разработке проектно-сметной документации и по обеспечению эксплуатационных требований согласно нормам безопасности, замене камер видеонаблюдения и видеорегистраторов в муниципальных театрально-концертных организациях:  МБУИиКг.о.Тольятти «Тольяттинская филармония»,  МБУИ г.о.Тольятти «Тольяттинский театр кукол»,  МАУИ «ТЮЗ «Дилижанс»,  МАУ городского округа Тольятти  «ДТ «Колесо» имени Г.Б. Дроздова», МБУИ г.о.Тольятти «МДТ» | Количество муниципальных концертно-театральных организаций, в зданиях которых произведены ремонтные работы, созданы комфортные и безопасные условия для уставной деятельности | Ед. в год | 1 | 2 | - | - | 5 | 1 |
| 6.2. | Проведение капитального ремонта (частично), мероприятий по разработке программ энергосбережения и по обеспечению эксплуатационных требований согласно нормам безопасности в муниципальных музеях: МБУК ТКМ, МБУК ТХМ (корпус отдела современного искусства), МБУК ГМК «Наследие» | Количество муниципальных музеев, в которых произведены ремонтные работы, созданы комфортные и безопасные условия для уставной деятельности | Ед. в год | 1 | 1 | - | - | 2 | - |
| 6.3. | Проведение капитального ремонта (частично), мероприятий по разработке проектно-сметной документации и по обеспечению эксплуатационных требований согласно нормам безопасности в | Количество муниципальных учреждений культурно-досугового типа, в зданиях которых произведены ремонтные работы, созданы комфортные и безопасные условия для уставной | Ед. в год | 1 | - | - | - | 2 | - |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | муниципальных культурно-досуговых учреждениях:  МАУ «КЦ «Автоград»,  МАУ КДЦ «Буревестник» | деятельности |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.4. | Проведение капитального ремонта (частично) и строительных работ, мероприятий по обеспечению эксплуатационных требований согласно нормам безопасности в муниципальных образовательных учреждениях с разработкой проектно-сметной  документации, установкой видеонаблюдения и охранной сигнализации:  МБУ ДО ШИ Центрального района,  МБУ ДО ШИ «Лицей искусств»,  МБУ ДО ДХШ № 3,  МБУ ДО ШИ им. Г.В. Свиридова,  МБУ ДО ДШИ «Гармония», МБУ ДО ДШИ «Камертон»,  МБУ ДО ДШИ «Форте»,  МБУ ДО ДМШ № 4 им.В.М.Свердлова,  МБУ ДО МШ № 3,  МБУ ДО Школа искусств № 1,  МБУ ДО Школа искусств им.М.А.Балакирева,  МБУ ДО ХШ № 1,  МБУ ДО ХШ им. И.Е. Репина,  МБУДО ХШ им. М.Шагала,  МБУ ДО ДХШ им. М.М. Плисецкой,МБУ ДО ДДК,  МБУ ДО ЦРТДЮ «Истоки»;  МБОУ ВО ТК | Количество муниципальных образовательных учреждений, в зданиях (помещений) которых произведены ремонтные работы, созданы комфортные и безопасные условия для уставной деятельности | Ед. в год | 3 | 4 | - | - | 11 | 5 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 6.5. | Проведение инженерно-геологических изысканий и технического обследования здания с выдачей заключения | Количество заключений по инженерно-геологическим изысканиям и техническим обследованиям зданий | Ед. в год | 0 | 2 | - | - | - | - |
| 6.6. | Проведение капитального ремонта (частично), мероприятий по обеспечению эксплуатационных требований согласно нормам безопасности в муниципальных библиотеках с разработкой проектно-сметной документации:  МБУК ОДБ, МБУК «Библиотеки Тольятти» | Доля помещений муниципальных библиотек, в которых произведен ремонт, выполнены мероприятия по созданию комфортных и безопасных условий для уставной деятельности, в общем количестве используемых  помещений муниципальных библиотек | % | 0 | - | - | - | 14,8 | 2,1 |
| 6.7. | Проведение капитального ремонта (частично), мероприятий по обеспечению эксплуатационных требований согласно нормам безопасности в МАУК ПКИТ им. К.Г. Сахарова | Количество объектов, расположенных на территории МАУК ПКИТ им. К.Г. Сахарова, в которых произведен ремонт, созданы комфортные и безопасные условия для уставной деятельности | Ед. в год | - | - | - | - | 1 | - |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_